



LE HARCELEMENT

SÉQUENCE
3/4

Les violences comporte 4 séquences :

Les violences, le racket, le harcèlement et le harcèlement sexuel.

Durée : 30 à 60 minutes

Lieu : Salle conviviale avec internet



PUBLIC :12-14 ANS

Avoir assisté aux séances précédentes sur les violences



ANIMATEUR.RICE.S : 1 OU 2

Prérequis :

› Maîtriser la notion de harcèlement et les mécanismes en jeux



SUPPORT.S ET MATÉRIEL

› Poste informatique, vidéo -projecteur ou sur une TV, connexion internet

› Vidéo

› Cahier d'activité : p.17-20.



OBJECTIFS DE LA SÉANCE

- › Sensibiliser au harcèlement et prévenir le harcèlement
- › Identifier des situations de harcèlement
- › Respecter les autres et leurs différences
- › Favoriser le développement d'une aptitude à vivre ensemble et avoir de l'empathie pour les autres
- › Savoir faire face et chercher de l'aide pour sortir de cette situation
- › CPS : Avoir conscience de soi
- › CPS : Avoir de l'empathie pour les autres
- › CPS : Etre habile dans les relations
- › CPS : Savoir résoudre les problèmes
- › CPS : Prendre des décisions

RESSOURCES

- › [Les claques](#) - Film de sensibilisation. NON AU HARCELEMENT. Ministère de l'Education Nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche.
- › [Cahier d'activités](#) - Secondaire - Outils et séquences pédagogiques pour lutter contre le harcèlement entre pairs. NON AU HARCELEMENT. Ministère de l'Education Nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche.

ACCUEIL

- › L'animateur-riche installe les participant-e-s dans la salle prévue. Il-elle veille à ce que les participant-e-s soient bien installé-e-s et qu'ils-elles puissent voir les supports et échanger avec les autres.
- › L'animateur-riche rappelle le cadre et les règles du groupe.
- › Un rituel peut être mis en place dans le groupe ou une animation de bienvenue.
- › L'animateur-riche explique que la séance d'aujourd'hui est la 3ème animation sur les violences.

Il-elle fait un retour sur les différentes formes de violence vues lors des précédentes rencontres en demandant aux jeunes de rappeler ce qu'ils ont retenu de la dernière séance sur le racket. Leur demander si des questions ont émergées ?



CONSIGNE

Introduire la séance en précisant que le sujet du jour est le harcèlement.



LE HARCÈLEMENT

SÉQUENCE
3/4

Les violences comporte 4 séquences :

Les violences, le racket, le harcèlement et le harcèlement sexuel.

ÉTAPE 01



OBJECTIFS

- › Identifier des situations de harcèlement
- › Amener les jeunes à parler autour de la vidéo et notamment le harcèlement
- › Sensibiliser au harcèlement et prévenir le harcèlement
- › Identifier des situations de harcèlement
- › Respecter les autres et leurs différences



CONSIGNES

L'animateur-riche lance la vidéo « les claques ».



QUESTIONS

Je vais lancer une vidéo, soyez attentif-ve-s, je vous poserez des questions une fois terminée.

Questions :

- › Pouvez-vous me dire ce que vous avez retenu et compris de la vidéo ?

Questions de relance :

- 1-Quels sont les personnages ou groupe de personnages présents dans le film ?
- 2-Que font les personnages ?
- 3- Pourquoi, à ton avis, peut-on parler de harcèlement pour cet élève ? Est-ce que cela lui arrive souvent ? Justifie.
- 4- Que peut ressentir la victime face à cette agression ?
- 5- Selon vous, qu'est-ce qui explique qu'un-e élève peut devenir la victime d'une situation de harcèlement ?
- 6- C'est quoi un témoin pour vous ?
- 7- Connaissez-vous d'autres formes de harcèlement ?

ÉTAPE 02



OBJECTIFS

- › Favoriser le développement d'une aptitude à vivre ensemble et avoir de l'empathie pour les autres
- › Savoir faire face et chercher de l'aide pour sortir de cette situation



CONSIGNES

L'animateur-riche questionne le groupe afin de susciter le débat entre les jeunes pour mieux comprendre le harcèlement et son mécanisme.



QUESTIONS

1. Installation du harcèlement :

- › Est-ce que vous connaissez les mécanismes du harcèlement ?
- › Comment se met en place le harcèlement ?
- **Violence** : c'est un rapport de force et de domination entre un ou plusieurs élèves et une ou plusieurs victimes
- **Répétitivité** : agressions qui se répète et qui durent dans le temps
- **Isolation de la victime** : la victime est souvent isolée, plus petite, plus faible physiquement et dans l'incapacité de se défendre.
- **Les rôles** : agresseurs, victime/bouc émissaire, tiers (témoins) - relation triangulaire, la pression du groupe.

Les rôles :

- La victime peut avoir plusieurs positions :

Elle pense qu'elle fait partie du groupe et subit du harcèlement sans pouvoir identifier sa situation de bouc émissaire et fera tout pour tenir, supporter afin de rester dans le groupe.

La victime est isolée sans soutien et ne peut rien faire contre le groupe.



LE HARCÈLEMENT

SÉQUENCE
3/4

Les violences comporte 4 séquences :

Les violences, le racket, le harcèlement et le harcèlement sexuel.

- Les témoins

L'effet spectateur est le fait de se conformer aux actions des autres ; on parle de diffusion de la responsabilité.

Chaque personne est en recherche d'identité sociale. La peur d'être traité de balance et d'être exclu du groupe, mais aussi de devenir victime à son tour, met le témoin en difficulté.

- L'agresseur

Dans un groupe, l'agresseur se maintient l'ordre du groupe en imposant sa règle :

« Si tu es mon ami tu ne dis rien ». Derrière la notion d'amitié il y a une condition : se conformer à la règle sous peine d'être rejeté.

- › A votre avis, pourquoi les témoins se taisent ?
- › A votre avis pourquoi la victime se tait ?
- › Est-il possible d'être agresseur.se sans le savoir ?

2. Les faire s'exprimer sur les ressentis :

- › A votre avis, que ressent la victime ?
- › Quelles conséquences pourraient avoir sur la victime le harcèlement à moyen terme ?
- › Selon vous quels sont les risques pour la personne qui subit le harcèlement ?
- › Quelle différence peut-on faire entre humour et harcèlement.

Réponse : est-ce que j'aimerais être à sa place ? Est-ce que l'on rit ensemble ? (Humour) ou est-ce que l'on rit de l'autre (moquerie)

3. les conséquences du harcèlement pour le harceleur et les témoins :

- › Selon vous, que risque le harceleur ? Cf. la loi et à l'IDEFHI
- › Et les témoins, n'ont t'ils pas un rôle à jouer ?
- › Selon vous pensez-vous que tous les témoins soient d'accord avec le harcèlement ?
- › Quand on est témoin est-ce que l'on pense à soi, peur du rejet, ou à la victime ?
- › A votre avis qu'est-ce qu'elle ressent ?

Selon la loi, celui qui voit et ne dit rien est complice.

4. Les solutions envisageables pour s'en sortir :

- › Quelles différentes solutions s'offrent au jeune homme harcelé dans la vidéo pour se sortir de cette situation ?
- › Comment la victime peut se défendre ? Est-ce facile de résister ?
- › Si vous étiez victime de harcèlement, qu'est-ce que vous feriez face à cette situation ?

› Le rôle des témoins / **notion de balance**

› Les adultes – personnes ressources

› Qu'est-ce qu'une balance ?

Attendre les réponses des ados et les noter.

C'est quelqu'un qui dénonce, raconte, trahi, vend, cafarde, moucharde, taupe, selon les jeunes.

Le groupe ne peut plus lui faire confiance il risque des représailles, le rejet.

› Qu'est-ce que l'empathie ?

Réponse : C'est prendre de temps de regarder la réaction de l'autre et se demander si on aimerait être soi-même traité de cette façon.

MESSAGE

Faire la différence entre l'empathie et « la balance ».



LE HARCÈLEMENT

SÉQUENCE
3/4

Les violences comporte 4 séquences :

Les violences, le racket, le harcèlement et le harcèlement sexuel.

FIN DE SÉANCE

RETOUR AU CALME

Annoncer la fin de la séance.



QUESTIONS

Demander aux jeunes de dire ce qu'ils ont retenus.

Il existe d'autres motifs de harcèlement :

- › Apparence physique
- › Identité de genre
- › Les handicaps
- › Appartenance à une minorité sociale ou culturelle

Thèmes qu'ils souhaiteraient aborder que l'on n'aurait pas traité ?



CONSIGNE

Rappeler l'importance de l'entraide quand quelqu'un est en difficulté.

Avoir de l'empathie et du respect pour les autres.

POURSUITE DU TRAVAIL :

Pour aller plus loin

Possibilité de créer une plaquette d'info IDEFHI avec votre groupe sur le harcèlement (qu'est-ce que le harcèlement ?/quelles sont les conséquences du harcèlement pour la victime et le ou les harceleurs ?/ que faire si tu es témoin ou victime de harcèlement ?)



LE HARCÈLEMENT

SÉQUENCE
3/4

Les violences comporte 4 séquences :

Les violences, le racket, le harcèlement et le harcèlement sexuel.

QUELQUES APPORTS POUR L'ANIMATEUR :

La loi :

Le harcèlement constitue un délit, depuis le vote de la loi du 4 août 2014 sur l'égalité entre les femmes et les hommes. « Le fait de harceler une personne par des propos ou comportements répétés ayant pour objet ou pour effet une dégradation de ses conditions de vie se traduisant par une altération de sa santé physique ou mentale est puni d'un an d'emprisonnement et de 15 000 € d'amende lorsque ces faits ont causé une incapacité totale de travail inférieure ou égale à huit jours ou n'ont entraîné aucune incapacité de travail. Les faits mentionnés au premier alinéa sont punis de deux ans d'emprisonnement et de 30 000 € d'amende :

1° Lorsqu'ils ont causé une incapacité totale de travail supérieure à huit jours ;

2° Lorsqu'ils ont été commis sur un mineur de quinze ans ;

3° Lorsqu'ils ont été commis sur une personne dont la particulière vulnérabilité, due à son âge, à une maladie, à une infirmité, à une déficience physique ou psychique ou à un état de grossesse, est apparente ou connue de leur auteur ;

4° Lorsqu'ils ont été commis par l'utilisation d'un service de communication au public en ligne. Les faits mentionnés au premier alinéa sont punis de trois ans d'emprisonnement et de 45 000 € d'amende lorsqu'ils sont commis dans deux des circonstances mentionnées aux 1° à 4°. » (article 222-33-2-2- du code pénal)

Harcèlement :

Se définit comme une violence répétée qui peut être verbale, physique ou psychologique.

Cette violence se retrouve aussi au sein de l'école. Elle est le fait d'un ou de plusieurs élèves à l'encontre d'une victime qui peut se défendre.

Le harcèlement se fonde sur le rejet de la différence et sur la stigmatisation de certaines caractéristiques telles que :

- › L'apparence physique : poids, taille, couleur ou type de cheveux
- › Le sexe, l'identité de genre (garçon jugé trop efféminé, fille jugée trop masculine, sexisme), orientation sexuelle ou supposée.
- › Un handicap
- › Un trouble de la communication qui affecte la parole (bégaiement, bredouillement)
- › L'appartenance à un groupe social ou culturel particulier
- › Des centres d'intérêts différents

Harcèlement sexuel :

C'est un ensemble de gestes d'attitudes de parole ayant une connotation sexuelle et susceptible de porter atteinte à la dignité d'une personne devenant alors victime et voyant sa dignité son intégrité morale et physique atteinte

Numéro vert « non au harcèlement » : 3020